

# "Jutlandia"

Kim Larsen (1986)

Originalversion:

125 bpm

Intro	<i>[Instrumental]</i>	1 2 3 4   1 2 3 4
		Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em
		Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em
		Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em
		Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em
Vers 1	Det var i nittenniogfyre eller cirka der omkring, da der var krig i Korea. Skibet hed Jutlandia og det kom vidt omkring, for der var krig i Korea.	Em A D Bm Em Em A D Bm Em
Bro 1	Udstyret fra kælder til sal, som et flydende hospital.	C G Am E <sup>7</sup> E <sup>sus4</sup> E
Omk. 1	<i>Hej-Ho for Jutlandia, hun kommer som kaldet til slaget. Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt og sømanden hjemvendt fra havet.</i>	G D G D G D Em B G D G D G D Em B
Mel.spil	<i>[Instrumental]</i>	Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em
Vers 2	Når drengene de skal i krig sejler kvinderne forbi på de røde-kors-malede skibe. Og Lili Marleen synger, "Auf Wiedersehn", når de falder på striben.	Em A D Bm Em Em A D Bm Em
Bro 2	Kanonerne spiller første violin. "C'mon soldier" - syng med på melodien.	C G Am E <sup>7</sup> E <sup>sus4</sup> E
Omk. 2	<i>Hej-Ho for Jutlandia, hun kommer som kaldet til slaget. Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt og sømanden hjemvendt fra havet.</i>	G D G D G D Em B G D G D G D Em B
Mel.spil	<i>[Instrumental]</i>	Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em
Vers	<i>[Instrumental - Vokal- og guitarlead]</i>	
Bro	<i>[Instrumental - Trompetlead]</i>	
Omk.	<i>[Instrumental - Trompetlead]</i>	
Vers 3	Hun sejler gennem natten med alle sine børn, levende og døde. Hvid som en jomfru og tapper som en ørn, går hun krigen i møde.	Em A D Bm Em Em A D Bm Em
Bro 3	Sygeplejerske på seksten år tilser soldaternes sår.	C G Am E <sup>7</sup> E <sup>sus4</sup> E
Omk. 3	<i>Hej-Ho for Jutlandia, hun kommer som kaldet til slaget. Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt og sømanden hjemvendt fra havet.</i>	G D G D G D Em B G D G D G D Em B
Omk. 4	<i>Hej-Ho for Jutlandia, hun kommer som kaldet til slaget. Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt og sømanden hjemvendt fra havet.</i>	G D G D G D Em B G D G D G D Em B
Outro	<i>[Instrumental]</i>	Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em

# "Jutlandia"

Kim Larsen (1986)

Simplificeret:

125 bpm

Intro	[Instrumental]	1 2 3 4   1 2 3 4
		Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em
		Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em
		Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em
		Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em
Vers 1	Det var i nittenniogfyrre eller cirka der omkring, da der var krig i Korea. Skibet hed Jutlandia og det kom vidt omkring, for der var krig i Korea.	Em A D Bm Em Em A D Bm Em
Bro 1	Udstyret fra kælder til sal, som et flydende hospital.	C G Am E <sup>7</sup> E <sup>sus4</sup> E
Omk. 1	Hej-Ho for Jutlandia, hun kommer som kaldet til slaget. Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt og sømanden hjemvendt fra havet.	G D G D G D Em B G D G D G D Em B
Mel.spil	[Instrumental]	Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em
Vers 2	Når drengene de skal i krig sejler kvinderne forbi på de røde-kors-malede skibe. Og Lili Marleen synger, "Auf Wiederseh'n", når de falder på striben.	Em A D Bm Em Em A D Bm Em
Bro 2	Kanonerne spiller første violin. "C'mon soldier" - syng med på melodien.	C G Am E <sup>7</sup> E <sup>sus4</sup> E
Omk. 2	Hej-Ho for Jutlandia, hun kommer som kaldet til slaget. Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt og sømanden hjemvendt fra havet.	G D G D G D Em B G D G D G D Em B
Mel.spil	[Instrumental]	Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em
Vers 3	Hun sejler gennem natten med alle sine børn, levende og døde. Hvid som en jomfru og tapper som en ørn, går hun krigen i møde.	Em A D Bm Em Em A D Bm Em
Bro 3	Sygeplejerske på seksten år tilser soldaternes sår.	C G Am E <sup>7</sup> E <sup>sus4</sup> E
Omk. 3	Hej-Ho for Jutlandia, hun kommer som kaldet til slaget. Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt og sømanden hjemvendt fra havet.	G D G D G D Em B G D G D G D Em B
Omk. 4	Hej-Ho for Jutlandia, hun kommer som kaldet til slaget. Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt og sømanden hjemvendt fra havet.	G D G D G D Em B G D G D G D Em B
Outro	[Instrumental]	Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em Em <sup>7</sup> Em <sup>6</sup> Em <sup>#5</sup> Em

Fra albummet "Forklædt Som Voksen"

# "Jutlandia"

Kim Larsen (1986)

Transponeret til Dm:

125 bpm

Intro	<i>[Instrumental]</i>	1 2 3 4   1 2 3 4
		Dm <sup>7</sup> Dm <sup>6</sup> Dm <sup>#5</sup> Dm
		Dm <sup>7</sup> Dm <sup>6</sup> Dm <sup>#5</sup> Dm
		Dm <sup>7</sup> Dm <sup>6</sup> Dm <sup>#5</sup> Dm
		Dm <sup>7</sup> Dm <sup>6</sup> Dm <sup>#5</sup> Dm
Vers 1	Det var i nittenniogfyre eller cirka der omkring, da der var krig i Korea. Skibet hed Jutlandia og det kom vidt omkring, for der var krig i Korea.	Dm G C Am Dm Dm G C Am Dm
Bro 1	Udstyret fra kælder til sal, som et flydende hospital.	B <sup>b</sup> F Gm D <sup>7</sup> D <sup>sus4</sup> D
Om. 1	<i>Hej-Ho for Jutlandia, hun kommer som kaldet til slaget. Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt og sømanden hjemvendt fra havet.</i>	F C F C F C Dm A F C F C F C Dm A
Mel.spil	<i>[Instrumental]</i>	Dm <sup>7</sup> Dm <sup>6</sup> Dm <sup>#5</sup> Dm Dm <sup>7</sup> Dm <sup>6</sup> Dm <sup>#5</sup> Dm
Vers 2	Når drengene de skal i krig sejler kvinderne forbi på de røde-kors-malede skibe. Og Lili Marleen synger, "Auf Wiederseh'n", når de falder på striben.	Dm G C Am Dm Dm G C Am Dm
Bro 2	Kanonerne spiller første violin. "C'mon soldier" - syng med på melodien.	B <sup>b</sup> F Gm D <sup>7</sup> D <sup>sus4</sup> D
Om. 2	<i>Hej-Ho for Jutlandia, hun kommer som kaldet til slaget. Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt og sømanden hjemvendt fra havet.</i>	F C F C F C Dm A F C F C F C Dm A
Mel.spil	<i>[Instrumental]</i>	Dm <sup>7</sup> Dm <sup>6</sup> Dm <sup>#5</sup> Dm Dm <sup>7</sup> Dm <sup>6</sup> Dm <sup>#5</sup> Dm
Vers 3	Hun sejler gennem natten med alle sine børn, levende og døde. Hvid som en jomfru og tapper som en ørn, går hun krigen i møde.	Dm G C Am Dm Dm G C Am Dm
Bro 3	Sygeplejerske på seksten år tilser soldaternes sår.	B <sup>b</sup> F Gm D <sup>7</sup> D <sup>sus4</sup> D
Om. 3	<i>Hej-Ho for Jutlandia, hun kommer som kaldet til slaget. Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt og sømanden hjemvendt fra havet.</i>	F C F C F C Dm A F C F C F C Dm A
Om. 4	<i>Hej-Ho for Jutlandia, hun kommer som kaldet til slaget. Hjemme er jægeren hjemvendt fra jagt og sømanden hjemvendt fra havet.</i>	F C F C F C Dm A F C F C F C Dm A
Outro	<i>[Instrumental]</i>	Dm <sup>7</sup> Dm <sup>6</sup> Dm <sup>#5</sup> Dm Dm <sup>7</sup> Dm <sup>6</sup> Dm <sup>#5</sup> Dm Dm <sup>7</sup> Dm <sup>6</sup> Dm <sup>#5</sup> Dm

Fra albummet "Forklædt Som Voksen"